

カリオカの風

リオデジャネイロ日本人学校だより

6 月号

令和5年6月 1日 校長 小堺 広司

学校教育目標

「自他の生命と人権を尊重し、 ねばり強くたくましい心豊かな 児童生徒を育成する」

~世界の架け橋となる子ども たちの育成を願って~





オンリーワン・リオ日学の教育が充実しています

はいいという。 間に時間が過ぎていきました。 保護者の皆様に見守られ、子どもたちは 安心感の中で生き生きと貴重な体験を積み 重ねることができています。

日本と環境は違いますが、リオ日学だからこそできるオンリーワンの教育を実現できるように、しっかり努めてまいります。















○全体懇談会 (5/16) より 担任の願い<1・2年生 稲垣教諭>

大切にしたい3つのこと

- 1 学習は生活を支え将来につながる大切な事であり、知識 (入力) +発表する (出力)ことにより、頭でっかちではない生きた知識を身につける。
- 2 「つながる仲間」を実現させる。友だち を大切に仲良く協力する。
- 3 考えて実行できることを大切にする。 <3・4年生 中田教諭> 子どもに期待したい事
- ・自分の言いたいことだけしゃべる→仲間に 伝える力に変える。
- ・一歩踏み出せない(人の顔色をうかがう)→言うべきことをためらわない(トライ&エラー)。

<5年生 藤澤教諭>

- 小学部のリーダーとしての自覚
- ・命 ・時間 ・仲間 ・自分の願い
- ・役割 ・約束 ・素直さ ・助け合い
- ・発表する力

「賢い日本人」としてグローバルな関係を 築き、解決するまで物事を追及する。

<中学部 下田教諭>

- しっかりした学力をつける。
- ・基礎を繰り返す (少人数のきめ細かな指導による)。
- ・最近のニュースを知る。
- ・義務教育が終わったとき、自信をもって 進級できる。

<モデル校交流・閉会式校長の話より>

ブラジルの皆さん、言葉を学ぶと同時に 日本の季節や風景にも触れ学んでください。

日本の子どもたちは、リオに暮らしながら日本の自然や季節ごとの習慣を大切にし、日本人であることとリオ日学に登校していることを誇りに思い、出会った仲間たちを大切にして学校生活を送りましょう。

○ オンリーワン・リオ日学の教育

<学び合い=協働学習>



<総合的な学習の時間>

学習指導要領に「主 体的・対話的・深い学 び」の授業づくりにより 生きた学力を身に付ける とあります。中学部家庭 科で、体に必要な栄養素 と献立について学び合い をしました。理想の献立 が完成したら、いよいよ 調理実習です!

SDG s について、 つのグループに分かれ て研究テーマを決め、 ペープサートによる劇 を演じました。この後、 サンパウロやマナウス 日本人学校とも、オン ラインで研究成果を伝 えていきたいと計画し ています。





<クラブ活動>

委員長 西原菜南子 副委員長 稲垣瑛大 書記 稲垣凛和 中野成寛 書記

より良い学校生活を送 るために、生活目標を定 め、学校朝会で発表して います。積極的な意見交 換から、実効性の高い目 標が生まれます。



をするか話し合い、異なる年齢でも楽しめる工夫を して活動しています。

<委員会活動>





左 保健体育 委員会 右 文化委員会 手指消 毒液の補

充や、行事に向けての啓発活動など、どんな取組 が必要か話し合い、実践しています。

<フレンドタイム>



月に1度の放課後 各学年が持ち回りで 企画・運営するレク リエーション大会を 行っています。今回 は小学5年生がつり ・ボーリング・宝探 しなど、アイデアい っぱいのゲームに、 みんな大満足です。

○日本の伝統に浸る・5月は!



「♪せっせっせぇの よいよいよい~夏も 近づく、八十八夜♪」 1日が終わり、 ブロンとフラメンゴ に分かれてスクール バスに乗り込む前、 体育館に集まってさ ようならをします

少しの時間を惜しんで茶摘み歌の手遊びを子ど もたちが楽しんでいます。

二十四節季 • 雑節 「八 5月2日の学校朝会で、 十八夜」を歌いながら説明しました。そのあと 中学部家庭科・保育の授業で、小学部1・2年 生に茶摘み歌の手遊びを教えようと取り組んだ ところ、あっという間にブームになって朝から放課後まで必ずどこかで歌が聞こえてきます。

昔ながらの学校の姿がここにあります。

○新聞記事から・言葉の力による成長

NIEタイムが中学部で始まりました。 読解力・表現力を身に着けるために、新聞記事 とレポーターになった先生の感想を読んで、そ れらに対する自分の意見を文章にまとめます。 金曜日に渡されたレポートを週末に作成して月 曜日に提出し、その先生がコメントを記入した 後返却します。ある先生は「なぜ勉強するのか 悩んで人生案内に投稿した高校生に意見を書こ う!」「チャットGPTと教育の問題について、 このレポートの要約を書く時、実際にチャット GPTを使って、中学生対象・○文字以内・要 約と命令して書いてみた。でも、教師の感想は決してそんなことはしない。あなたはどう思う」 など、大人もじっくり考えたくなります。 「バンド・サカナクションのボーカルが言葉

の力を信じて中学生から詩を書いている。あな たは言葉を大切にしているか」という問いかけ に対して、一人の生徒は「私は時々詩を書く。 コンセプトをしっかり定めないとぶれてしま う」と書いてくれました。返却されたコメント を食い入るように読んでいる姿を見ると、また 何か問いかけたくなります。言葉の力に支えら

れ、きっと大きく成長するはずです。

○若い?笑顔?サウジアラビアとの交流から

2年前にリオ日学から日本へ帰任した吉村先生が4月 からサウジアラビア・ジッダ日本人学校の教師になりま した。時差は6時間、リオの朝8時半は向こうの14時 半。その縁あって、小学部1・2年生の生活科でオンラ イン授業を実施しました。お互いの自己紹介、学校生活 ・町の様子についてのクイズなど、交流が深まります。

30年前、私が赴任した頃30人いた児童生徒は5人 と減り、プールは壊れ、気温40度・灼熱のグランドで 毎日サッカーをやっていたのに、今は冷房の効いた集会 室でドッチボール..。用務員のイエメン人・アフメッド (娘のカウサと私の長女は同じ日に産まれた!) は引退 したけれど日本人にアラビア語を教えているそうで、画 面では会えませんでしたが元気にしているそうで、地球 は狭いとうれしくなります。

交流の最後、ジッダの先生が30年前、玄関に飾って いた私の写真を見つけ、画面に大写ししてくれました。 それを見て、リオの先生が思わず「今よりも若いそして 笑顔..」とつぶやいたのが聞こえました。若いはしょう がないとして、笑顔とは?こっちに来てから難しい顔し てた?日本の現場で疲れ(やつれ)、笑顔が消えているの なら反省すべきと、これを機会に笑おうかな。